以更高效率為大家介紹遊戲新資訊

今期出紙16大版　隨《遊戲誌》第46號附送



不另收費

VOL.20

目標指向世界最大型遊戲展覽

東京遊戲展'97春

現場報道

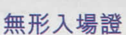


由大部分日本遊戲生產商組成的CESA今年將「東京遊戲展」分為春、秋兩部分，春季展覽剛於4月4日至6日在東京Big Sight國際展示場舉行。由於商會之間的協定，把「東京玩具展」和「東京遊戲展」作明顯分別，玩具展主要集中在玩具上，而遊戲展就只會展覽遊戲，所以即使「玩具展」剛在上兩個星期舉行，「東京遊戲展」仍然吸引了很多遊戲生產商參加，而規模更是去年的1.5倍。會方更將目標指向世界，要將「東京遊戲展」變成世界上最大型的遊戲展。

據會方表示，今次春季展的特色之一是多數廠商都邀請了在遊戲中演出的聲優或是在遊戲中出現的肖像人物如運動選手到場舉辦TALK SHOW或是迷你演唱會，大家在率先玩到最新遊戲之餘，還能和當中的人物一同唱歌跳舞。另一項特色是大多數廠商都有舉辦遊戲比賽，這目的要是改變這戲只是一個人躲起來玩的形象。

雖然展期的幾天東京下著濛濛細雨，但一點也沒有令遊戲迷的熱情減退，就是首天公開，入場人數便已超過去屆成績。從這屆展出的作品中可以看出，遊戲生產商在遊戲中加入大量動畫片段、起用著名動畫聲優和請著名音樂人負責音樂，都是為了將遊戲迷的層面向動畫迷和音樂方面擴展。

展覽中有多個吸引的重點，包括《心跳回憶2》的製作發表日本電視台的《MAUELL SUPER HEROES VS 街霸王》攤位，飯野賢治、鈴木裕等遊戲大師的現場講座、CESA大賞頒獎與典禮等，現在就讓米奇和福田帶大家入場參觀吧。



無形入場證

■日本展覽會的特色是可以讓參觀者離場後再入場，今年的再入場用印章採用了隱形油墨，再入場人士都要在紫外光燈照一照，驗明正身。



飯野哥哥今年玩乜嘢？

■雖說WARP在會中展出兩個遊戲，不過《D之食桌2》連主機M2也未出，而《REAL SOUND～風的歉意》又是個沒有畫面的遊戲，所以其實沒有甚麼好展，適逢正賞櫻花的季節，所以他們便索性把會場佈置成公園模樣，搬來幾株真櫻花，搞搞小遊戲，實行春祭一番。當然，愛夾BAND的飯野也不會錯過「演嘢」機會。

抗愛滋，名人也出力

■會方今年也為日本一個援助愛滋病的基金會AAA籌款，還搞了個大拍賣，主持拍賣的，是紅白機時代的著名遊戲界名人，現在貴為HUDSON宣傳部課長的高橋名人。年輕的遊戲迷可記得這位當年一秒16發的連射高手？



今年的車廂——

■跟去年一樣，NCS同樣在前往東京遊戲展的列車上大賣廣告，重點當然就是兩個版本《夢幻模擬戰》。

今年的車站女郎是——

■去年大會是正藉藤崎詩織公布出道，今年就輪到虹野沙希的遊戲推出，所以車站的海報陣也由虹野擔當。

春天正是讀書天

■今年展覽中，日本遊戲雜誌《電擊王》聯同多間遊戲製作院校搞了個聯招攤位，招收有志晉身遊戲界的年青人入學。



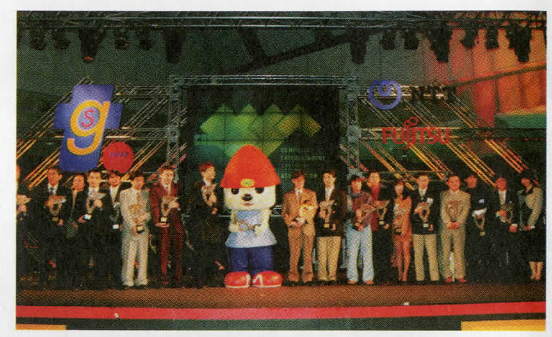
談談吐吐座談會

■跟往年一樣，除了一味玩之外，會方也搞了兩次座談會，請來業界名人，向年青人介紹業界現況，跟創作人交流一番。





表揚96年最優秀遊戲作品



第一回「CESA大賞」得獎名單公布！！

CESA成立後首次舉辦的「CESA大賞」經過兩個月評審和投票，結果終在「東京遊戲展'96春」的首日公布。

這次大賞的評審對象作品，是從96年1月1日至12月31日間的遊戲，有70間遊戲生產商337套作品參加，最後選出38套作品參與最後角逐。當中，《超級瑪利奧64》、《NiGHTS》、《BIO HAZARD》；《PARAPPA THE RAPPER》和《櫻大戰》都得到四項提名，實力可算不相伯仲。

大賞的主要部門獎項除了由會員互選提名作品外，更在今年2月至3月間，透過Internet和傳真讓公眾參與公開投票。此外，大會特別邀請了日本知名的導演、作家、心理學家等五人組成評審委員會，選出「新概念獎」和「業界標準獎」，並為選出最高榮譽的「CESA大賞」。

在隆重的頒獎儀式過後，21個獎項都名花有主，只有「長壽銷售獎」沒有作以下就是大獎的得獎名單，大家對覺得這些結果是否眾望所歸？







監督獎
主角獎
配角獎

最多作品獲獎製造商

SEGA ENTERPRISES

獲獎作品：《櫻大戰》、《NiGHTS》、《十項全能》、《VIRYUA COP 2》

遊戲種類分類獎項

格鬥遊戲部門

鐵拳2
製造商：NAMCO
機種：PlayStation



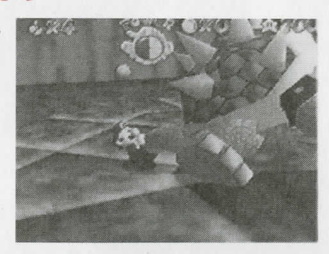
智力遊戲部門

啫喱方塊通決定盤
製造商：COMPILE
機種：PlayStation



動作遊戲部門

超級瑪利奧64
製造商：任天堂
機種：任天堂64



RPG遊戲部門

勇者鬥惡龍 III
製造商：ENIX
機種：超級任天堂



歷險遊戲部門

BIO HAZARD
製造商：CAPCOM
機種：PlayStation



運動遊戲部門

十項全能
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



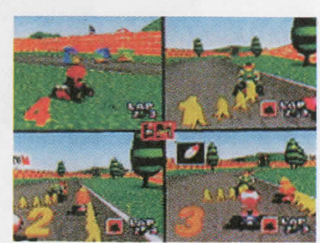
模擬遊戲部門

打吡大賽馬 '96
製造商：ASCII
機種：超級任天堂



駕駛賽車遊戲部門

瑪利奧賽車64
製造商：任天堂
機種：任天堂64





部門分類獎項

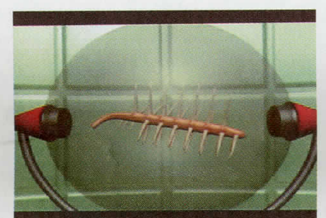
射擊遊戲部門
VIRTUA COP 2
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



桌上遊戲部門
桃太郎電鐵 HAPPY
製造商：HUDSON
機種：超級任天堂



教育遊戲部門
LIFE SCAPE 生命40億年的遙遠旅程
製造商：MEDIA QUEST
機種：PlayStation



雜項遊戲部門
NAMCO 博物館系列
製造商：NAMCO
機種：PlayStation





■大會安排了一個角落展出得獎作品

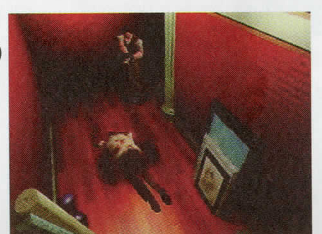
監督獎
櫻大戰
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



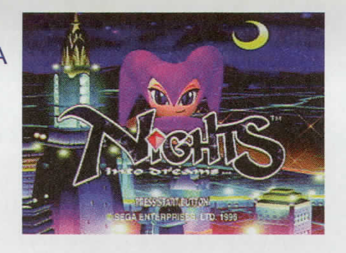
程式獎
NiGHTS
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



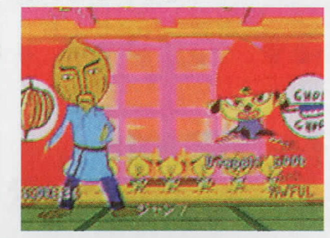
劇本獎
BIO HAZARD
製造商：CAPCOM
機種：PlayStation

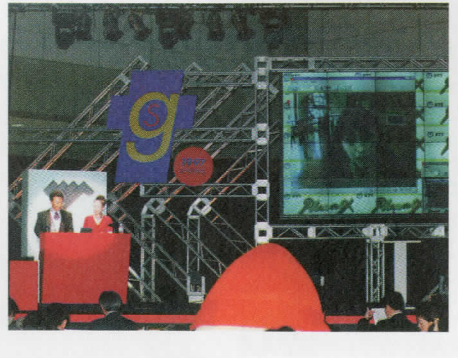


畫面獎
NiGHTS
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



音響獎
PARAPPA THE RAPPER
製造商：SCE
機種：PlayStation





■NTT是今次大會最大的贊助商之一，在頒獎典禮期間，司儀就利用了NTT快將推出的ISDN視像資訊服務「PHOENIX」，跟身在遠方的橫山智佐作一次通信訪問。

主角獎
櫻大戰
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



配角獎
櫻大戰
製造商：SEGA ENTERPRISES
機種：SATURN



特別獎項

新概念獎
PARAPPA THE RAPPER
製造商：SCE
機種：PlayStation



POCKET MONSTER
製造商：任天堂
機種：GAME BOY



業界標準獎
勇者鬥惡龍 III
製造商：ENIX
機種：超級任天堂



今年的「CESA大賞」是世嘉、CAPCOM和任天堂平分春色的局面，明年又會否一面倒由《FINAL FANTASY VII》及SQUARE的遊戲包辦所有大獎呢？我們留待明年拭目以待吧。



CAPCOM

去年以《BIO HAZARD》令全日本掀起驚慄AVG熱潮的CAPCOM，在今次TGS中除了期待已久的《BIO HAZARD 2》外，還展出了《MARVEL SUPER HEROES》、《龍之戰士3》與《ROCKMAN》全系列等遊戲，是眾多生產商裏其中一間陣容較大的。不過，最令人感到興趣的遊戲，竟然不是放在CAPCOM的攤位內，而是NTV（日本電視台）內的最新街機《MARVEL SUPER HEROES VS STREET FIGHTER》。

鳴謝：CAPCOM ASIA CO.,LTD.

■ BIO HAZARD 勇奪 CESA 兩大獎



■標題畫面

MARVEL SUPER HEROES VS STREET FIGHTER

友情格鬥組合技再度炸裂全城

AD／CAPCOM／FIG／未定



■特別角色憲磨呂

繼《X-MEN VS STREET FIGHTER》大獲好評後，CAPCOM將會推出另一隻二對二的隊際格鬥遊戲《MARVEL SUPER HEROES VS STREET FIGHTER》，今集的玩法基本上和前作大致相同，除加入了美國隊長、變形俠醫、破壞神、蜘蛛俠、黑心妖、火引彈和春日野櫻等人外，還有由日本二人攪笑組合TUNNELS的木梨憲武所設計的原創角色憲磨呂，惹笑得來相當有看頭。

■新人物：SAKURA & HULK

■火引彈的我道拳依然很細小

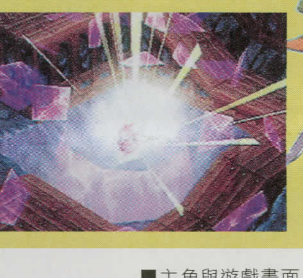
龍之戰士3 BREATH OF FIRE 3

RPG名作重現在PS

PS／CAPCOM／RPG／未定／今夏預定

自從前年推出的《少年街霸》內所附送的遊戲開發畫面片段，玩家們一直也沒有機會看清楚CAPCOM的超任RPG名作系列第三彈《龍之戰士3》，直到現在CAPCOM終於將它開發中的最新版本展示出來。遊戲以多邊形來製造地圖畫面與迷宮內的各種地形，戰鬥畫面則是原用受到好評的斜向視點（QUARTER VIEW），最重要的是材質貼圖技術大為強化，TEXTURE並不會那麼容易出現閃動現像，令遊戲進行得更為順暢。

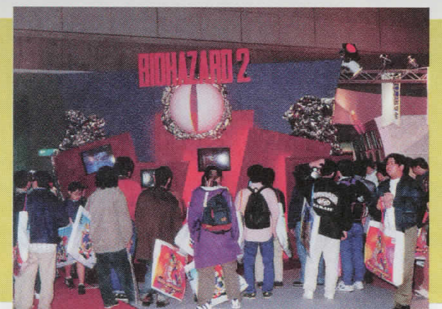




■主角與遊戲畫面

BIO HAZARD 2

PS／CAPCOM／AVG／未定／今冬預定



會場內除了有《BIO HAZARD》SS版供入場者作試玩外，還擺放了不停播放着《BIO HAZARD 2》錄影帶的大電視，從畫面來看遊戲的完成度已是相當高，其中女主角那部份顯示迷宮內四處都是火頭，可是身穿電單車服裝的她卻不會被火燒傷，難道那套服裝有防火作用？



■把擋着去路的喪屍一槍轟開



■男主角被大堆喪屍警察包圍

ROCKMAN X4

PS、SS／CAPCOM／ACT／未定／今夏預定

《ROCKMAN X》終於推出第4集，玩法和前幾集基本上相同，同樣可使用X和ZERO二人。除了故事上有所分別外，登場敵人當然是經過重新設計的，再加上精采的過場動畫，實在是《洛克人》擁躉的恩物。



■洛克人很得小孩們的歡心



■全線洛克人玩具系列





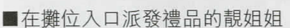
■ ZERO與X各領風騷

KONAMI

不論是所佔會場面積抑或是展出遊戲數目，KONAMI在今次TGS都是排第1位的。雖然有像《METAL GEAR SOLID》與《DRACULA 3D》等重量級遊戲坐陣，可是眾人的焦點已早放在新聞發佈會上，結果當然沒有令大家失望，KONAMI不但宣佈DRAMA SERIES第二彈的主角是片桐彩子外，還公佈了一件超震撼的消息——這就是《心跳回憶2》(暫稱)現已正式開始制作中！登場主機先暫定為PS，至於發售日與價格則未定。







■在攤位入口派發禮品的靚姐姐



■到處可見穿着光輝高校校服的姐姐



■在記者招待會裏，除介紹心跳少女(Miss Tokimeki-Teen)栗林三枝在《虹色的青春》內所扮演的角色(即自己)外，還講述有關下一作《彩的情歌》的情報

DRACULA 3D(暫稱)

N64／KONAMI／ACT／未定／未定

繼大獲好評的PS版《惡魔城X~月下之夜想曲》後，KONAMI宣佈將會在N64上推出暫稱為《DRACULA 3D》的惡魔城系列最新版本，從畫面所見除了常規地用鞭的主角外，今集還加入魔法師、武術家和槍手等人，令人回想起當年在紅白機推出的《惡魔城傳說》。由於是早期開發版本關係，因此多邊形數目仍是很少，不過相信到正式推出時這情況會大為改善。





■KONAMI其中一隻老字號《惡魔城》的3D版本

METAL GEAR SOLID

PS／KONAMI／AVG／未定／未定

闊別10年，MSX時代名作《METAL GEAR》最新版本《METAL GEAR SOLID》快將重現PS，是遊戲監督小島秀夫繼《SNATCHER》和《POLICENAUTS》後另一傑作。今集除利用多邊形來大幅度強化畫面外，隨時轉換主觀及俯視兩個視點更能適合不同類型玩家的需要，是KONAMI今年的最大重頭製作，密切留意推出日期。



■《METAL GEAR SOLID》將會是令小島秀夫再度揚名立萬之作？

幻想水滸傳

PC／KONAMI／SLG／未定／夏季預定

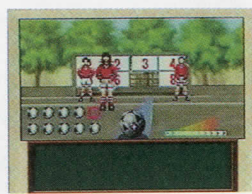
KONAMI前年末所推出的RPG，成績有目共睹，因此將會推出PS版的續篇與SS版，不過這隻電腦版本卻令人吃驚，因為要用4MB VRAM……



虹色的青春

PS、SS／KONAMI／AVG／4800日圓／7月10日

這是繼《心跳回憶》、《心跳回憶PRIVATE COLLECTION》、《心跳對戰PUZZLE蛋》和《心跳COLLECTION——藤崎詩織》後的外傳式遊戲，主角由「萬人迷」詩織變為最受讀者愛戴的虹野，不知她可否成功衝出遊戲的框框、一舉成名？你又喜不喜歡她的學妹秋穗實呢？



■你能否奪取足球部經理——虹野沙希的芳心？

大盜伍佑衛門5

N64／KONAMI／ACT／未定／夏季預定

這是超任版《大盜伍佑衛門4》的正式續篇，遊戲從2D平面改為3D立體來表達，以N64的機能來說可算是勝任有餘。登場角色除了大家耳熟能詳的伍佑衛門、惠比壽丸、SASUKE等人外，還有　例出現的巨大伍佑衛門機械人，不論是舊有玩家或是N64新機主都會喜歡這GAME。



■手持金煙槍的伍佑衛門登場！

PAROWARS

PS／KONAMI／SLG／未定／夏季預定

絕對期待的極級爆笑SLG，各位熟識的肥豬、火柴人和飛彈美女等《沙鍋曼蛇》系列角色將會變成一軍之將，如何去調配兵力將敵軍侵佔則要看閣下的功力了。



心跳回憶 FOR WINDOWS 95



PC／KONAMI／SLG／未定／夏季預定

超人氣戀愛育成SLG《心跳回憶》的電腦版本，遊戲未的受歡迎程度從1994年的PCE版至今仍未有絲毫退減的跡象，相信到正式推出時亦會做成哄動。

實況POWERFULL職業棒球'97開幕版



PS／KONAMI／SPT／未定／夏季預定

日本長壽人氣棒球系列最新一輯，Q版造型的球員、簡單易明的操作方式、記錄球員狀態與及利用本年度最新球員資料等，全部都是它成功的賣點。

心跳回憶對戰砌圖蛋

PS、SS／KONAMI／PUZ／5800日圓(PS)、未定(SS)／6月19日(PS)、未定(SS)

《心跳回憶對戰PUZZLE蛋》第二彈，玩法上和前作有點不同，而部份登場角色均換上了泳裝出場，除了心跳迷外喜愛PUZ的玩家亦可一玩。



POINTERS POINT

PS／KONAMI／ACT／4800日圓／6月12日

時代背景設定為2015年，最多可作4人同時對戰的動作遊戲，玩法是把地面上的物件拾起投向敵人將之擊倒，既簡單又直接，適合一家大細玩。

SQUARE

雖然《FF 7》無論在口碑與銷路上均獲優異成績，可是她並不會因此而放鬆腳步，反而是更努力地擴大自己在市場上的佔有率，務求做到領導群雄的地位。從今次參展遊戲的牌面來看，縱使《SAGA FRONTIER》與《FINAL FANTASY TACTICS》距離發表之時已有一段頗長的時間，不過其魅力依然不減，而後起之秀《TOBAL 2》的人龍更是長得緊要，另外REMAKE作品《FF 4》和另類軟件《POWER STAKES》同樣有捧場客，再加上沒有正式展覽過的SLG名作續篇《FRONT MISSION ALTERNATIVE》令SQUARE在這次遊戲展上大放光芒。

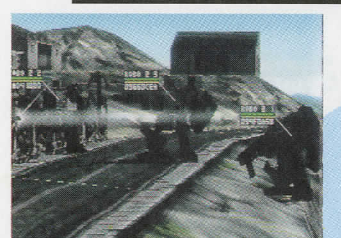


■只要肯耐心排長龍試玩，玩夠4款不同遊戲後就可取得CD盒形記憶卡盒一個，與及精美貼紙一張

另類前線任務
FRONT MISSION ALTERNATIVE

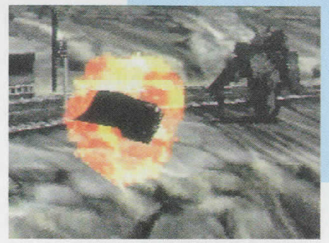
系統沿自前作《FRONT MISSION》，同樣是由玩者操作名為WAW的戰鬥機械人，各個部件像手、腳或推進器可因應不同需要而自由更換。遊戲的不同之處是每場戰事我方只能派遣3個小隊出陣，而每個小隊各有3位成員，換句話説即是最多出動9人；另一方面，可能上集曾被評擊過難易度過低，因此今集更着於戰術的運用和陣式的重要性，例如在戰鬥前各個成員的部署、遊戲進行時各人的走位和地形效果要素等，而最重要的一環，是遊戲本身以「NON-STOP SIMULATION」來宣傳，這是否暗示它以即時戰鬥來進行？當然，現今SQUARE作品的其中一個成功因素，必定是華麗的畫面與精彩的CG片段。

PS／SQUARE／SLG／未定／97年夏預定
© SQUARE

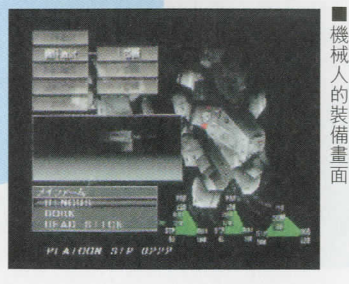


■和前作不同，地形的高低效果絕對不容忽視

■每個小隊只是由3名成員組成



■畫面右邊的機械人向身旁的車子開火



■機械人的裝備畫面

SAGA FRONTIER
劃時代之15人大冒險

在GAMEBOY時代，SQUARE推出了夾雜各個時空特色的RPG《SA GA》三部曲；到了超任她重新設定了世界觀，創造出以中世紀騎士團時代加上各種傳説為背景的自由劇本RPG《ROMANCING SA GA》三集；現在她再次作出改革，將《SA GA》從古代改變成近未來、帶有強烈科幻感的自由劇本RPG《SA GA FRONTIER》。和前作比較，今次《SA GA FRONTIER》除了在時代背景和世界觀上大刀闊斧外，最重要的變更是今集的同伴人數最多為15人！因為每次最多只能5人同時作戰，所以到遊戲後期玩者需要同時操作3個小隊來玩。高質素的遊戲畫面、充滿個性的角色、緊張絕倫的戰鬥、小林智美令人讚嘆的人設與及伊藤健治的配樂等，都是《SA GA FRONTIER》引人入勝的地方。

PS／SQUARE／RPG／未定／7月11日
© 1997 SQUARE



■戰鬥中的選項（1）

■戰鬥畫面（1）



■戰鬥時各人的能力值

■畫面和《FF 7》同樣高質素

■裝備畫面



■ 15人完全齊集

■戰鬥中的選項（2）

■戰鬥畫面（2）

FINAL FANTASY TACTICS
陸行鳥與巴哈姆殺入騎士團世界

若不對你説這隻遊戲是《FINAL FANTASY TACTICS》，你也會有可能以為它是《TACTICS OGRE》呢！因為《FFT》集結了《TO》的幕後精英，將《TO》的獨有遊戲系統大幅強化，加上玩家們耳熟能詳的《FF》系列召喚獸——陸行鳥、伊弗烈特、水龍和巴哈姆等，與及包含了龍騎士、黑白魔道士、武術家和侍等的職業系統，兩大巨作的特點揉合在一起已能產生火花，再加入全視點的真實地形戰鬥和12星座相性系統，是本年度期待遊戲之一。順帶一提，《FFT》隨碟附送《SA GA FRONTIER》的試玩版和其餘4隻新作的精彩介紹片段，敬請留意。

PS／SQUARE／SRPG／未定／6月13日
© 1997 SQUARE



■烈火燎原

■戰事展開前的預備畫面

■選擇戰鬥指令

■超級核融術炸裂！



SEGA



經過去年冬季的一輪攻勢後，SEGA看來需要點時間來回氣再作部署，因為今次所展出的遊戲雖然不乏佳作，不過大多數參展遊戲如《新世紀EVANGELION 2nd IMPRESSION》都經已推出在市面發售，其餘較有看頭的則是《LAST BRONX》、《SONIC JAM》和《大和美女》等。

LAST BRONX

SS／SEGA／FIG／未定／夏季預定

移植自SEGA R&D AM3研人氣度極高的3D武器格鬥遊戲《東京番外地》，在種種理由之下終於將遊戲名稱改為《LAST BRONX》。在會場內所展出的版本其開發程度雖然只有30%，不過角色的動作已相當流暢，背景處理亦很好，據知頭目級角色RED EYE和隱藏亂入角色GRAY（和玩者操作角色相同，不過是以全灰色來表示）亦會被忠實地移植，至於金屬人METAL就仍未知道會否登場。







SONIC JAM

SS／SEGA／ACT／4800日圓／6月預定

可算是SEGA最受歡迎角色超音鼠SONIC的大全集，《SONIC JAM》除收錄了MD年代的4隻SONIC卡帶作品：《SONIC THE HEDGEHOG》1至3集和《SONIC & KNUCKLES》，還有一段全新製作的CG MOVIE和大量有關超音鼠系列的歷史年表、插圖、音效和其餘資料等，是一隻收藏價值很高的作品。最令人感到興奮的，就是製作部門PROJECT SONIC已宣佈，在今年年底會有最新作出現，難道是《SONIC SS》？



大和美女

SS／SEGA／AVG／5800日圓／4月25日

《大和美女》是最近人氣急升的動畫之一，以近未來SF為題材，至於SS版方面則是一隻戀愛AVG，除了在宇宙進行的戰鬥中取得勝利外，玩者需要在原創的8話故事裏，將心儀女孩追到手為目標；麻宮騎亞筆下的美女是本故事受歡迎的其中一個因素。





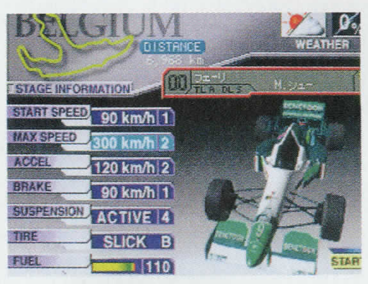
CULDCEPT



SS／OMIYA SOFT／TAB／未定／秋季預定

曾製作超任版《GUN HAZARD》的OMIYA SOFT，加上業界著名的古代祐三負責音樂部份，做成這隻名為《CULDCEPT》的戰棋遊戲。由於玩者要利用手上的TRADING CARD來和對手作戰，因此判斷力與智力缺一不可。

TACTICS FORMULA ONE



SS／THE MAN BREEZE／TAB／未定／未定

任憑你想像力有幾高，也不會估到這是一隻桌上棋類遊戲。廢除了傳統的擲骰制度，這遊戲要求玩者在賽事進行之前先對車子進行調教，接着要控制車子的行動方式來配合當時的路面狀況，完全擺脫一般棋類遊戲的範籌。

GD NET



以GAME ARTS為首的遊戲生產商團體GD NET，在今次的遊戲展並沒有自成一角，反而是和角川書店共用一個大攤位，話雖如此他們也有不少期待作品展出，其中需要留意GAME ARTS曾經將《GUN GRIFFON 2》展出過，不過以目前的開發狀況來說和上集可算是毫無分別，估計很快便有詳細資料公布。

GRANDIA

SS／GAME ARTS／RPG／未定／未定

被譽為「SS超壯大皇牌RPG」的《GRANDIA》，在GAME ARTS的精雕細琢下遊戲現階段的開發畫面，足已令到場者感到心服口服——單以SS處理多邊形的能力來說，能夠做到這種質素的全角度視點畫面，除佩服外真是無話可說。華麗的畫面、精細的動作、2 CD大容量、震撼的CG片段令它可和《FF7》平分春色，是SS全年最注目的遊戲；不久將會有體驗版先行面世。

SILHOUETTE MIRAGE

SS／TREASURE／ACT／未定／未定

曾以MD版《GUNSTAR HEROES》、SS版《GUARDIAN HEROES》等ACT奠定江湖地位的TREASURE，經過一輪休息後終於再有SS遊戲推出，這次《SILHOUETTE MIRAGE》仍然依照她的一貫宗旨，將各式各樣的元素集結起來，做成一隻充滿娛樂性的遊戲，相信不會令喜歡TREASURE的玩家們失望吧。

SLAYERS ROYAL

SS／角川書店／SRPG／未定／7月預定

取材自很受歡迎的動漫畫系列《魔劍美神SLAYERS》，這次遊戲是以戰鬥和故事兩大部份所組合而成，雖然以CG MODELING製作的角色並非很好看，不過在故事部份角色們是會以動畫版造型出現，請放心。

魔法學園LUNAR！

SS／角川書店／RPG／6800日圓／夏季預定

可算是幼年版的《LUNAR THE SILVER STAR》，由於三名女主角相當攪笑，因此在這遊戲內是不會找到令人感到流淚的情節，反而笑破肚皮的則有不少。

BAROQUE

SS／STING／RPG／未定／未定

曾替SQUARE製作超任版《TREASURE HUNTER G》的STING，加入GD NET後的首隻作品便是3D迷宮RPG《BAROQUE》，由於遊戲畫面用上了極度灰暗的色調，因而令人感到它充滿了詭異的神秘色彩。



SONY



以現時PS的走勢來説雖然在日本已開始拋離SS和N64，不過在今次東京遊戲展中SCE並沒有太多引人注目作品公佈，《攻殼機動隊》在去年8月時經已出現過，反觀《加油森川君2號》則頗受來賓歡迎，當然相比起熱鬧非常的《I.Q.》的比賽或《PARAPPA THE RAPPER》的EVENT則……

攻殼機動隊GHOST IN THE SHELL

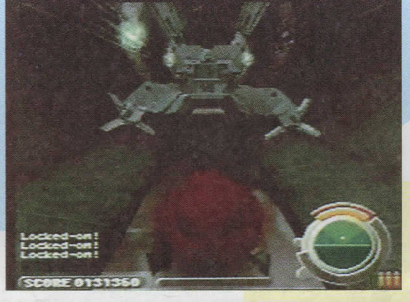
PS／SCE／STG／5800日圓／夏季預定

取材自科幻漫畫家士郎正宗的同名漫畫，遊戲本身的玩法近似《BELTLOGGER 9》，不過玩者所操作的戰車是可以沿着牆壁來爬行的，十足蜘蛛一樣。至於武器方面，可用的合共有火神炮、榴彈炮和導向飛彈3種，完全視乎實際戰況來使用。





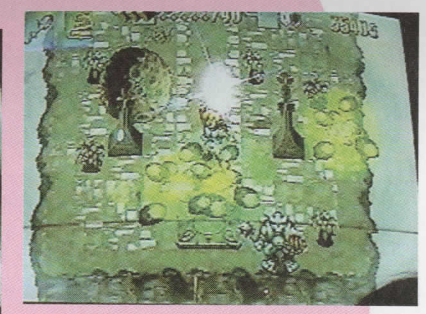




ALUNDRA

PS／SCE／ARPG／5800日圓／4月11日

以替MD《SHINING AND THE DARKNESS》、《SHINING FORCE》等作品設定角色著名的玉木美孝擔任人設，遊戲基本上是一隻ARPG，玩法和SS的《THOR~精靈王紀傳》極為相近，同樣需要純熟的操作技巧與冷靜的思考，來應付遊戲內各式各樣的難題。



戰鬥國家~改

PS／SCE／SLG／5800日圓／4月11日

今集加設了部隊成長能力、在CAMPAIGN MAPS上進行遊戲的故事模式，與及令實戰感增加的行動力系統及迎擊系統，是近期較有自己特式的軍事模擬遊戲。此外，遊戲內的兵器圖鑑內有大量關於生產型兵器的情報，加上它們的真實圖片，是戰爭迷的一件好收藏對像。



加油森川君2號

PS／SCE／SLG／4800日圓／5月23日

非常另類的遊戲，玩者需要替機械人森川君2號下各種不同的指令，讓它在各個地區裏去進行學習，從而加強其AI（人工智能）來應付各個謎題，是一隻概思相當新穎的作品；似乎日本的女孩子們對森川君2號的好感度也不低哩。





STREET GAMES 97

PS／SCE／SPT／5800日圓／4月11日

玩者可選擇的有滾軸溜冰鞋、滑板、滑雪板或爬山單車合共4款移動工具，以在遊戲中各條路線進行競賽。角色的比例較前作為大，再加上如令玩者體力回復、加速、格鬥力增加與跳躍力增加等的道具元素，令遊戲的可玩性更高。





NAMCO

雖然今次並沒有PS版的《鐵拳3》展出，不過單是《鐵拳3》的對戰大會已吸引了不少人參加，另外有不少到場者對《ACE COMBAT 2》、《GUN BALLET》及《TIME CRISIS＋GUNCON》感到相當有興趣，人頭湧湧似的；唯一缺點是有瞄頭的展出作品不多。



■《鐵拳 3》比賽有相當多人參加

GUN BALLET

PS／NAMCO／STG／未定／97年預定

NAMCO其中一隻極受歡迎的槍系射擊遊戲，雖然玩法簡單，不過Q版可愛的角色與充滿挑戰性的難題，令這遊戲的可玩性大為增加；PS版基本上除解像度外能夠完全移植這遊戲，因為在每款迷你遊戲之間幾乎察覺不到要LOAD碟。













■正手持新款光線槍 GUNCON 在試玩《GUN BALLET》的玩家



TIME CRISIS＋GUNCON

PS／NAMCO／STG／7800日圓／6月27日

同樣是移植自街機版本的槍系射擊遊戲，玩法由輕鬆地純綷進行迷你遊戲，變成為了要拯救被敵方擄走的女主角。由於原作是利用了高性能的業務用基板SYSTEM 22來執行，在PS版總不能期望會有100%的移植版本出現，可是現在的畫面已令人感到相當滿意了。



ACE COMBAT 2

PS／NAMCO／STG／5800日圓／5月30日

無需多講，一流的空戰遊戲續篇，雖然絕大部份的遊戲系統都被保留了，不過質素極高的畫面，再加上可對應全新的ANALOG手掣，簡直可用天衣無縫來形容它。





■ ANALOG 手掣

TALES OF DESTINY

PS／NAMCO／RPG／未定／97年預定

是前年尾在超任上推出人氣RPG《TALES OF PHANTASIA》的續篇，目前售價不論新品抑或中古版依然高企（最少7000日圓），雖然已不再是藤島康介擔任人設，可是日本玩家們對它的期待程度絕對不低。



TECMO

TECMO的規模當然及不上CAPCOM、SEGA或KONAMI等大廠，不過在舉行《MONSTER FARM》比賽大會或《DEAD OR ALIVE》表演開始時，也能吸引途人來圍觀。



■ 3名《DEAD OR ALIVE》美少女正在教訓身穿黑衣的惡黨



■記不記得她們嗎？二月在 AOU 時曾經和她們見過面呢！

MONSTER FARM

PS／TECMO／SLG／5800日圓／夏季預定

在一般招待日的兩天裏，《MONSTER FARM》就曾經舉行過飼養怪物比賽，這遊戲最特別的地方是當玩者輸入個人資料後，遊戲本身便會要求換入任意一隻音樂CD，那麼所創造出來的怪物便會以讀入的資料為依據，是一個相當有創意的構想。





■會場內有不少NAMCO姐姐扮演遊戲中的角色哩

GO GO GOAL！

SS／TECMO／SPT／5800日圓／5月30日

利用多邊形技術的J-LEAGUE足球遊戲一隻，畫面是以橫向來表示，1秒60格的畫面令人覺得動作更為流暢。由於它對操作的要求像街機足球遊戲那樣並不嚴緊，因此就算是新手也會很快適應，與《V GOAL》或《實況足球》有點不同。



BANDAI

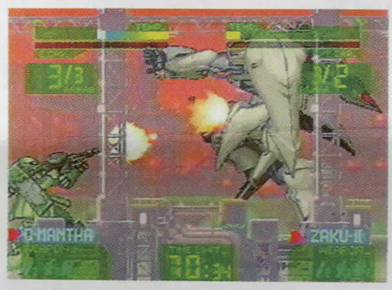
雖然到今年10月BANDAI才正式和SEGA合併變為SEGA BANDAI，不過在這次遊戲展裏她也有不少作品展出，而最受到注目當然是高達格鬥《GUNDAM THE BATTLE MASTER》，因為有大量的試玩版在場內派發嘛；另外最近人氣急升、冒牌貨充斥市面的《蛋仔機TAMAGOTCHI》亦有很多人圍觀。

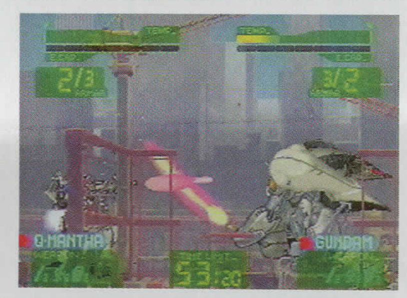
GUNDAM THE BATTLE MASTER

完全埋身戰的高達戰鬥遊戲，畫面華麗而細緻，機體移動時可以清楚地看到身上關節的活動情況，而被擊中受創後會有明顯的破壞痕跡。登場的MS數目達10款以上，分別有元祖高達、自護號、渣古II、戰蟹、GP-02、THE O、ZZ高達、京密煞、ν高達、沙煞比等，還有由大河原邦男設計的全新原創MS，是高達迷的一個心水選擇。









© 創通AGENCY · SUNRISE
© BANDAI 1997
PS／BANDAI／FIG／6800日圓／6月預定

機動戰士0079 THE WAR FOR EARTH

以一年戰爭時期為故事骨幹的全CG INTERACTIVE MOVIE（互動電影），不過登場角色像阿寶、馬沙等全部由外國人扮演，雖然如此由CG MODELLING所製作的高質素片段令高達這套巨著更為吸引。

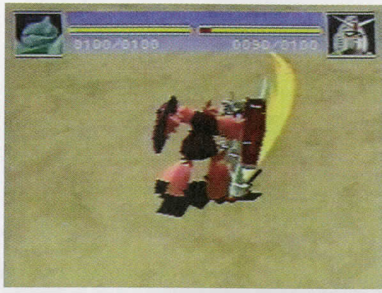




© 創通AGENCY · SUNRISE
© 1996 BANDAI DIGITAL ENTERTAINMENT CO.,LTD.
© BANDAI 1997
© 1996 PRESTO STUDIOS,INC.
PS／BANDAI／EBOK／7800日圓／4月下旬

機動戰士高達~PERFECT ONE YEAR WAR

是當年在超任上推出《機動戰士高達~一年戰爭篇》的強化版，這隻SLG不但着重戰鬥進行時的真實感，以多邊形製成的MS質素亦很高，再加上重新製作的新過場片段，是一隻不可多得的高達遊戲。





© 創通AGENCY · SUNRISE
© BANDAI 1997
PS／BANDAI／SLG／6800日圓／夏季預定

地獄先生

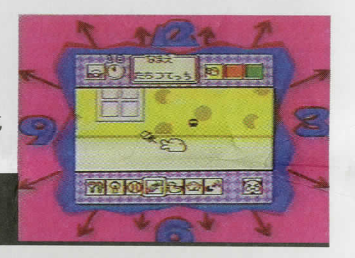
取材自人氣很高的動漫畫，地獄先生今次為了替新來轉校生解開學校七不思議之謎，於是便展開調查，遊戲中會有由原作者所設計的全新原創妖怪出現。



真倉 · 岡野 / 集英社 · 朝日電視台 · 電通 · 東映動畫
© BANDAI 1997
PS／BANDAI／AVG／5800日圓／5月預定

TAMAGOTCHI俱樂部

蛋仔機以狂風掃落葉的姿態橫掃日本，而香港方面亦不惶多讓，一度被炒至過千元。這隻GAMEBOY版除了在畫面上進行強化外，還增設了原創的「競技大會模式」。



© BANDAI 1996 · 1997
GB／BANDAI／SLG／4286日圓／7月預定

NEXT KING

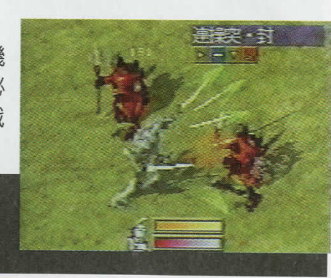
最多可以4人同時進行的對戰戀愛SLG，玩法獨特，登場少女合共有12人，再加上總數為18人的豪華聲優班底與及由3000張以上原畫所製成的動畫片段，實在是大堆頭製作。



© PLEX
© BANDAI · MARS 1997
PS／BANDAI／SLG／6800日圓／5月23日

聖刻1092~操兵傳

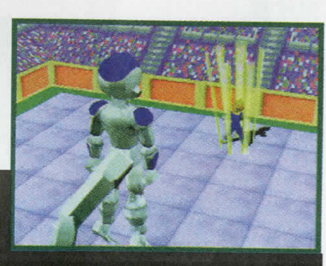
移植自同名小說的RPG，充滿幻想與機械的感覺，故事以3名主角為了探求蘊含神秘之力的聖刻石而進行冒險為主，機械操兵的戰鬥畫面很有逼力。



© 伸童舍 / WARES PROJECT
© YUTAKA 1997 MADE IN JAPAN
PS／YUTAKA／RPG／5800日圓／7月預定

龍珠GT

上期的東京玩具展已介紹過此GAME，它採用了3D多邊形技術，是首次以立體戰鬥畫面來進行對戰；順帶一提，上作《龍珠Z~ULTIMATE BATTLE 22》的BUILD UP BATTLE資料今次同樣可以使用。



BIRD STUDIO / 集英社 · 富士電視台 · 東映動畫
© BANDAI 1997
PS／BANDAI／FIG／未定／夏季預定



ASCII

主要業務為製作遊戲雜誌和攻略本、與及生產週邊配件像JOYSTICK的ASCII，在今次東京遊戲展裏有不少潛質很高的新作展出，其中以《火星物語》最為矚目。



■全線系列的 JOYSTICKJOY PAD

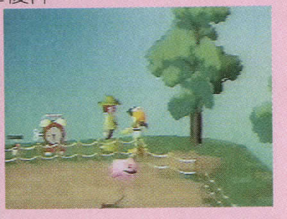
火星物語

PS／ASCII／RPG／未定／冬季預定

這遊戲是取材自「鬼才」廣井王子所製作的文化放送電台節目——「廣井王子之MULTI天國」裏面的同名廣播劇，充滿幻想風格的畫面與故事令這RPG生色不少，當然另一賣點是幕後像橫山智佐的豪華聲優陣。







打吡大賽馬

PS／ASCII／SLG／6800日圓／5月30日

繼去年在超任上推出《打吡大賽馬'96》後，ASCII終於決定在PS上發售全新一輯的《DS》，賽事畫面不僅大幅度強化，系統亦作出改善，相信可以滿足日本和香港的打吡FANS吧。

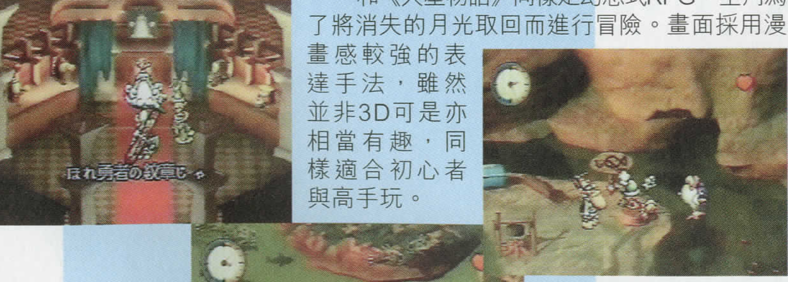


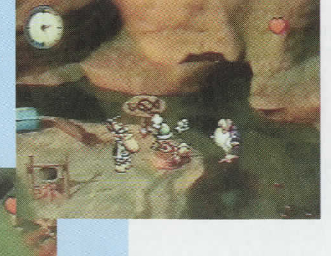


MOON

PS／ASCII／RPG／未定／秋季預定

和《火星物語》同樣是幻想式RPG，主角為了將消失的月光取回而進行冒險。畫面採用漫畫感較強的表達手法，雖然並非3D可是亦相當有趣，同樣適合初心者與高手玩。







NCS

繼《LANGRISSER III》與《重裝機兵LEYNOS 2》後，NCS的下一波攻擊依然是這兩大作品的續篇，情況甚不健康。雖然如此，通往會場的火車上全部都是NCS的宣傳用廣告，而玩家方面亦樂而不疲地去排隊試玩，看來《LANGRISSER》推出第5、6、7集仍是有市場的。

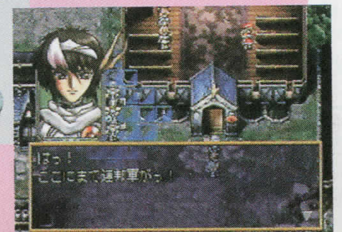


LANGRISSER IV

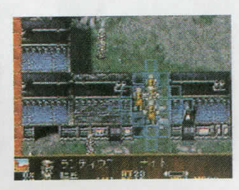
SS／NCS／SRPG／未定／夏季預定

《LANGRISSER》系列第4彈，遊戲系統從上集的REAL TIME制，改回第2集那時依照行動順序的回合制，再加上漆原智志的美少女人設，毫無疑問會比前作出色。









LANGRISSER I & II

PS／NCS／SRPG／未定／7月預定

這隻將曾經在MD上推出的《LANGRISSER》兩集收錄在一起的懷舊作品，除請來數名聲優替登場角色配音外，遊戲本身並無太大差別，未玩過MD版的朋友可以藉此機會重溫這隻SLG名作。

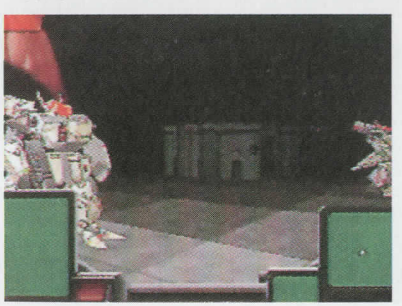


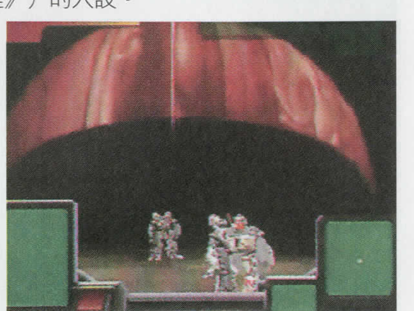


重裝機兵VALKEN 2

PS／NCS／STG／5800日圓／6月預定

《重裝機兵》系列第4彈，遊戲由平面玩法改為以3D多邊形來表達，玩上手會有完全不一樣的感覺；賣點當然是宮武一貴（《聖戰士》、《超時空要塞》）的機械設定與安彥良和（《機動戰士高達》）的人設。







3D侍魂

SNK／街機／FIG／—／—

一再延期的《真説侍魂武士道烈傳》在今次展覽中除了有試玩之外，還搞了幾次聲優TALK SHOW。這次他們宣布三個版本都會在6月27日推出，希望不會再延了。在包裝上，《真説侍魂》有一點特色，就是三個版本的封套合拼起來，合拼出一張完整的插圖。

SNK攤位另一個吸引的地方，是播映了《3D侍魂》的最新宣傳片段，片中披露了一些遊戲場面。基本上《3D侍魂》跟一般3D格鬥遊戲沒兩樣，所不同的是戰鬥場地不是個四邊牆壁的空間，有部分場景是可以被打穿而擴闊戰場範圍。例如由屋裏打到屋外。



VIRUS

HUDSON／SS／AVG／—／夏

HUDSON雖然也有好幾隻遊戲準備推出，但在今次的覽中就只重點推出他們跟SEGA合作的《VIRUS》。以製作班底來説，怪物設定韮澤靖、人物原案川尻善昭、主題曲FAVORITE BLUE都是大大有名的人物，加上這次製作上是由HUDSON和世嘉合作，陣容之大不容視。在攤位中除了展示了多個韮澤靖製作的怪物模型外，還播映了一些動畫片段，從片段所見，風格跟《POLICENAUTS》有點相似，片中的背景和怪物全是由立體CG製作，而人物動畫就是傳統的賽璐珞動畫。據廠方説，這是因為現時以立體CG來製作的人物仍然有不足之處，很難為普遍人接受，為了好好地描寫人物的表情和感情變化，所以他們選擇以CG混合傳統動畫，而事實上，效果是常精采的。



故事方面，主要是講述22世紀人類創造了一個電腦網絡的世界，不單是精神，甚至是肉體也能轉化其中，主角是個電腦犯罪搜查官，他的兄長是從事殲滅殺人電腦病毒的工作，但卻突然失踪，為了追尋他的下落，他四出偵查病毒的來源。

BODY HAZARD

HUMAN／PS／AVG／5800日圓／6月

又一個混合靜止CG和3D人物的動作冒險遊戲，主角BLAKE HUNTER是地球防衛軍的特工，卻被一個不知明的人帶到一個完全陌生的世界，所面對的到處都是危機，能夠信靠的，就只有自己的肉體。遊戲中設定了超過100種以上的格鬥招式，以簡單的複合按鍵來使出。全遊戲共有五版，相信又會吸引《BIO HAZARD》迷的注意。

首都高BATTLE R

元氣／PS／RAC／5800日圓／4月25日

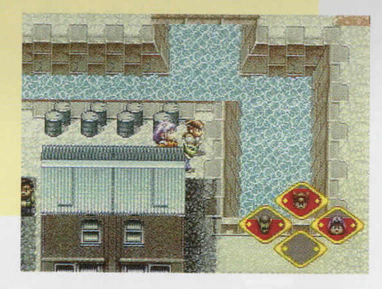
以「闇車」聞名的高速公路賽車遊戲最新版，除了新增了大阪環狀高速公路和大阪灣岸公路等新賽道外，對應ANALOG手掣和通信對戰都是上集中玩家所希望的，相信賽車迷一定會錯過。



PAL神犬傳説

東北新社／PS／RPG／6800日圓／4月25日

一隻已在多次遊戲展中登場過的作品，由雨宮慶太作人設，版圖廣闊、系統多變、操作簡單、事件眾多都是其特色。廠方就在會場中舉辦小遊戲大送體驗版。



MAGICAL DROP 3

DATA EAST／SS／PUZ／5800日圓／6月下旬

大受歡迎的街遊戲最新作，這一輯人物增加到16人，加上一些街機版沒有的模式，例如可作多種設定的對戰模式，和彷似象棋破解殘局般的雙六模式。



裝甲騎兵外傳藍騎士貝煞加物語

TAKARA／PS／ACT／未定／夏

終去年PS EXPO之後，終於有試玩版。最初由於見可以使用雙棍操作，所以直接把它與SATURN的《VIRTUAL ON》相比，但玩過之後發覺操作完全截然不同。了以以通信線作通信對戰。



BOUNTY SWORD FIRST

PIONEER LDC／PS／SRPG／5800日圓／6月6日

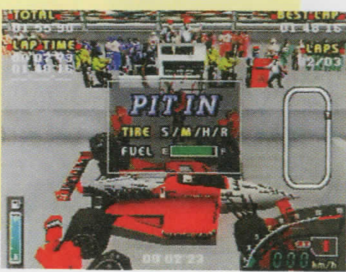
強調時間的SRPG，採新嶄新的三點定位方式來指令各戰士進行攻擊、防禦、回復等任務。廠方今次就在會場中搞了一次限時戰鬥比賽，玩者在10分鐘內如果能完成第9話救出叛軍的戰士，就可以得到體驗版，參加TIME ATTACK比賽，贏取DVD機。



INDY 500

TOMY／PS／RAC／5800日圓／5月

全美國最大型方程式賽事搬到PS上去，特有的ROLLING START令玩者更感刺激。遊戲的設定還包括天氣變化和賽車的損壞效果，頗具真實感。可在分割畫面二人對戰。



EBEROUGE

TAKARA／PS．SS／SLG／6800日圓／5月

一個由著名動畫家作人設的愛情育成模擬遊戲，主角是被挑選入讀魔法學校的學生，故事分為小學篇和高中篇兩個部分，可以看到各個角色的成長歷程。





超級機械人大戰F

BANPRESTO／SS／SRPG／6800日圓／7月25日

世嘉和BANDAI宣布合拼之後首個合拼作品，遊戲回復到原來的Q版機械人模樣，魔裝機神再次登場，還加入了三套動畫的人物和機械——《新世紀EVANGELION》、《傳說巨神伊迪安》和《飛越峰巔》GUNBUSTER。



做個墜落遊戲設計師！

PACK IN SOFT／SS／ETC／5800日圓／6月

一個由赤井孝美作人設，在《新世紀EVA》中擔當明日香一角的宮村優子負責配音的墜落物件智力遊戲設計軟件，軟件附設了一個隨機設計模式（？），又附贈了三個墜落物件智力遊戲，喜歡這類《俄羅斯方塊》類型遊戲的朋友可以一試自行設計了。



BREAK POINT

PACK IN SOFT／SS／SPT／68010日圓／5月

由著命名體育用品公司YINEX贊助的網球遊戲，配合分線插的話可以四人同時玩。人物的動作是以MOTION CAPTURE方式取樣，所以動作也頗真實。



SENTIMENTAL GRAFFITI

NEC INTERCHANNAL／SS／SLG／—／—

一個以旅行和傷感為主題的愛情模擬遊戲，雖然遊戲實際玩法或推出日期仍未公布，但由甲斐智久設計的人物和一系列插圖已吸引了日本遊戲迷的注意。遊戲中主角突然收到一封寄信人姓名給雨水弄得不清楚的女孩子的信，說希望跟主角見面。曾經在日本全國各地轉校的主角為了找到那個女孩子，便在日本各地旅行，重遇12位曾跟主角留下美好回憶的女孩子。





職業特攻隊

PACK IN VIDEO／N64／AVG／—／夏

改編自同名電影，除了電影中任務外，還有一些新增的任務。人物動作採用MOTION CAPTURE取樣，而道具的運用和玩者對NPC的行為都會對遊戲的流程產生重大影響。



同級生2

NEC INTERCHANNAL／SS／SLG／—／—

ELF的名作移植到SS上，全部以32000色重畫和加上配音，容量大增至2CD，此外，還加插了電腦版推出時作為番外編的《畢業生》。是《同級生》迷不容錯過的版本。



SIDEWINDER 2

ASMIK／PS／STG／—／夏

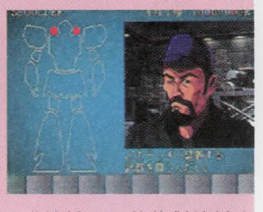
戰機射擊遊戲的名作續篇，戰機數量大增，任務多至三十項以上，還有任務編輯功能，可自行改變任務進行的時間、天氣等。另外，又加入了一個信賴度這參數，經常調校同一架戰機的話可以令戰機變成愛機，從而令戰機的操作更可靠。



AFRAID GEAR 2

ASMIK／PS／SLG／—／夏

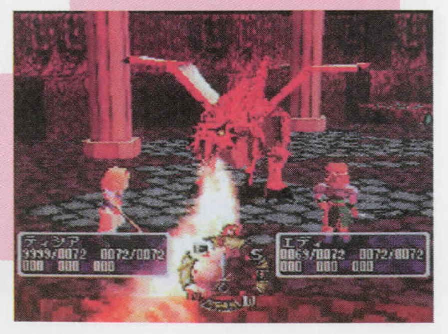
一個機械人開發遊戲，部件數量超過100種，能夠組合出來的機械人可多達150億款。遊戲的進行是先開發機械人，然後對機械人進行調校，最後就從12個駕駛員中聘請一個來為你作自動戰鬥。負責人物設計的是名動畫家湖川友謙。



BLAZE & BLADE

T&E SOFT／PS／RPG／—／—

一般的RPG中，隊友不是根據劇情加入便是在達到某條件之後加入，這個遊戲就大不相同，藉着記憶卡，隊友可以是你身邊的任何一個人，每個玩者都可以將他們所培養的人物存起來，所以今天玩時可能是一個人配合一兩個電腦隊友，明天只要有朋友帶他的人物記憶卡來，就可是跟他共肩作戰。



MATEL ANGEL 3

PACK IN SOFT／PS／SLG／6500日圓／6月

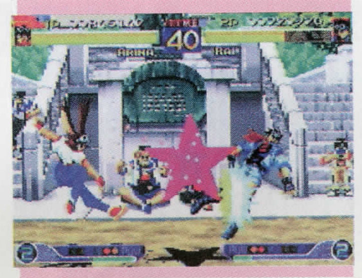
同時着重育成、戰鬥和故事的美少女SLG，是系列的第三彈。遊戲分為12話，配音的部分長達60分鐘。



WAKU WAKU 7

SUNSOFT／SS／FIG／5800日圓（淨遊戲）／4月25日

在NEO GEO街機上推出的遊戲，日本推出了很久但很遲才到港，今次大家可以在SS上玩到了。而且SS版更是對應擴展記憶卡的。會不會比街機更為精采呢？



ROCKY × HOPPER

INPRORE／PS／ETC／4800日圓／4月25日

由一連串迷你遊戲串連起來的遊戲，主角是兩隻企鵝，所以遊戲也是以冬季遊戲為主。遊戲設有一個「LOVE LOVE MODE」即是兩個人來操縱一個手掣，由兩對朋友進行對戰。



BRIGARDINE ～幻想大陸戰記

E3 STAFF／PS／SLG／5800日圓／夏

以多邊形來進行戰鬥的SLG，不過LOAD碟時間就略嫌長了一點。遊戲中除了人類之外還有很多神怪的生物如龍、妖精等。

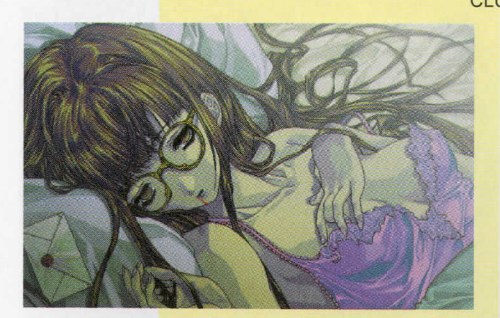




其他注目遊戲

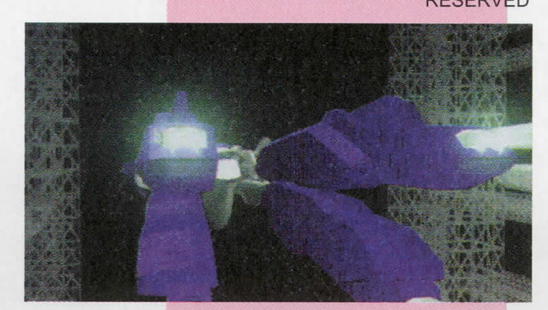
黑之斷章

OZ CLUB／SS／AVG／—／—



MOBIUS LINK 3D

伊藤忠商事／PS／SLG／—／秋



G-VECTOR

伊藤忠商事／PS／STG／—／秋



CAT THE RIPPER

TONKINHOUSE／PS · SS／AVG／5800日圓／7月

新主題公園

EA VICTOR／PS · SS／SLG／5800日圓／4月11日



MASTER OF MONSTER

東芝EMI／PS／SLG／5700日圓／7月18日



REV LIMIT

SETA／N64／RAC／—／7月



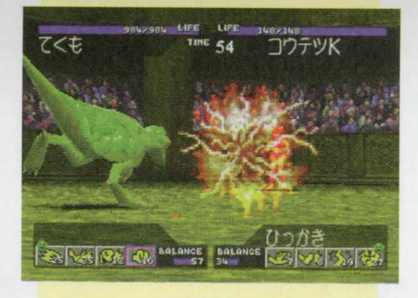
NOON

MICRO CABIN／PS · SS／PUZ／—／—



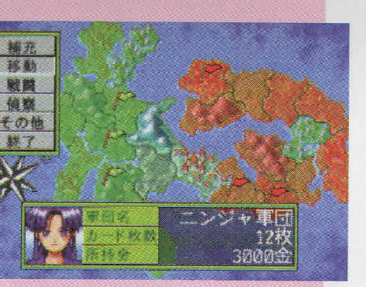
怪物農莊

TECMO／PS／SLG／—／夏



WARA2 WARS

翔泳社／SS／SLG／5800日圓／4月25日

MY DREAM

日本CREATE／PS · SS／SLG／—／—



心跳戀愛咒語

KING RECORD／PS／RPG／5800日圓／秋



COOL BOARDERS 2

UEP-SYSTEM／PS／SPT／5800日圓／8月29日



DAMDAM STOMPLAND

SME／PS／ACT／—／—



RAGUNAKYURU

SME／PS／RPG／5800日圓／—／夏



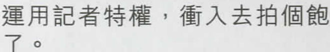
熱鬧！熱情！遊戲迷狂歡盡慶 COSTUME PLAY 大巡遊



東京遊戲展跟過去其他遊戲展其中一項不同的地方，是會方非常重視遊戲迷的參與，自從去年第一次舉辦以來，便已闢出會場一個角落讓遊戲迷售賣同人誌，並設置了供COSTUME PLAY迷更衣的更衣室，這下可真樂透廣大COSTUME PLAY發燒友。單看會場四邊休憩處、更衣室旁聯群結隊的COSTUME PLAY迷扮演着不同的遊戲、動畫人物，拍照交談，便足以令你有想加入的衝動。



今年，會方更加安排了一次COSTUME PLAY千人巡遊及選美會在展期最後一天舉行，吸引了一大群好此道之人。會方安排了在場外另一個空展館作為集合地，很快一群群遊戲人物便已繞了展館一個圈，米奇當然運用記者特權，衝入去拍個飽了。



除了參加者眾多之外，圍觀的人也絕不少。平時給擠得水洩不通KONAMI、NAMCO、角川書店等巨大攤位，一下子參觀的人都少了，原來大家都跑出會場外，圍在集合展館前佔據有利位置，要拍下這難得的巡遊場面。

巡遊隊伍由BANPRESTO的《超級機械人大戰F》海報開路，穿過會場中央最多觀眾聚集幾條大街，工作人員除了忙於隔巡行隊伍和圍者外，還要從中挑選十名造形突出、別具心思的COSTUME PLAY迷，參加接着舉行的COSTUME PLAY大賞。由於巡行實在吸引，連工作人員也禁不住要拍幾張照片留念。

今年最受COSTUME PLAY迷歡迎的人物要算是《Final Fantasy VII》的人物，扮演艾雅莉絲、古蘭特的當然不少，就是錫菲羅士甚至基斯都有人扮。其他遊戲人物如《街霸》、《拳皇'96》、《BIO HAZARD》人物也為數不少，女孩子就有一班是扮演《女神異聞錄》人物的。另外，扮演巨大機械人的COSTUME PLAY迷也有好幾個，真是熱心又賣力。

巡遊在半小時之後結束，接着在會場主舞台就立即舉行COSTUME PLAY大賞選舉。會方請來德間書店、新聲社、SoftBank、電擊等多間遊戲雜誌的主編，與及專門舉辦COSTUME PLAY派對的遊戲商品公司社長作評判，在十名從巡遊隊伍中挑選出來的COSTUME PLAY迷中選出三名得獎者。被選中參加選舉的人物包括《Final Fantasy VII》的基斯，《機動戰艦》的機械人AESTIVALIS 01等，而得到東京Game賞的人物，就是飾演《星劍士》的JUN的。

香港遊戲迷一向比較含蓄，最大形的COSTUME PLAY大會，相信只是在藝墟中。就讓米奇帶大家去看看巡遊的盛況，感受一下現場觀眾的熱情吧！















Come Again！《遊戲誌》恒例！

送行美女列陣

廢話少講，睇啦！

VICTOR


NCS



ALTUS


MEDIA QUEST


SONY



SUNSOFT

東北新社



元氣


KONAMI



BANPRESTO


TECMO


EA VICTOR


CAPCOM


NEC INTERCHANNEL



VIRGIN INTERACTIVE


WARP


HUMAN